



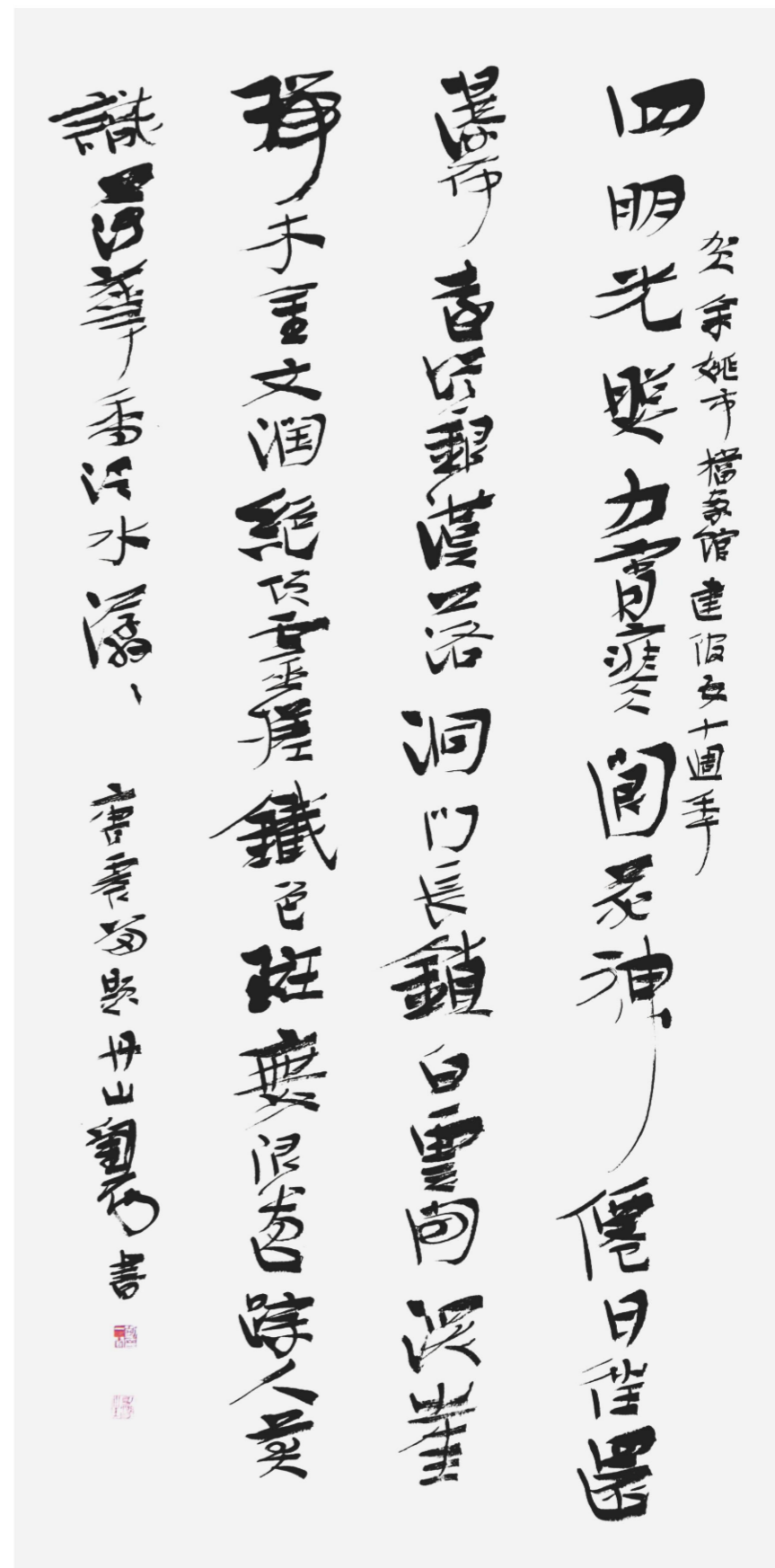
一竿春雨发清香 46cm×68cm

画家简介

朱颖人，1930出生于江苏常熟。1952年毕业于中央美术学院华东分院（现名中国美术学院）留校任教直到退休。为中国美术学院教授、研究生导师、中国美术家协会会员、潘天寿基金会常务理事等职务。

书法家简介

刘一闻，1949年12月生于上海，山东日照人。曾任中国书法家协会理事、中国书法篆刻艺术委员会副主任、西泠印社理事、上海市书法家协会副主席等。



宋·唐震《留题丹山》 68cm×138cm



四明山巔花爛漫 54cm×95cm

画家简介

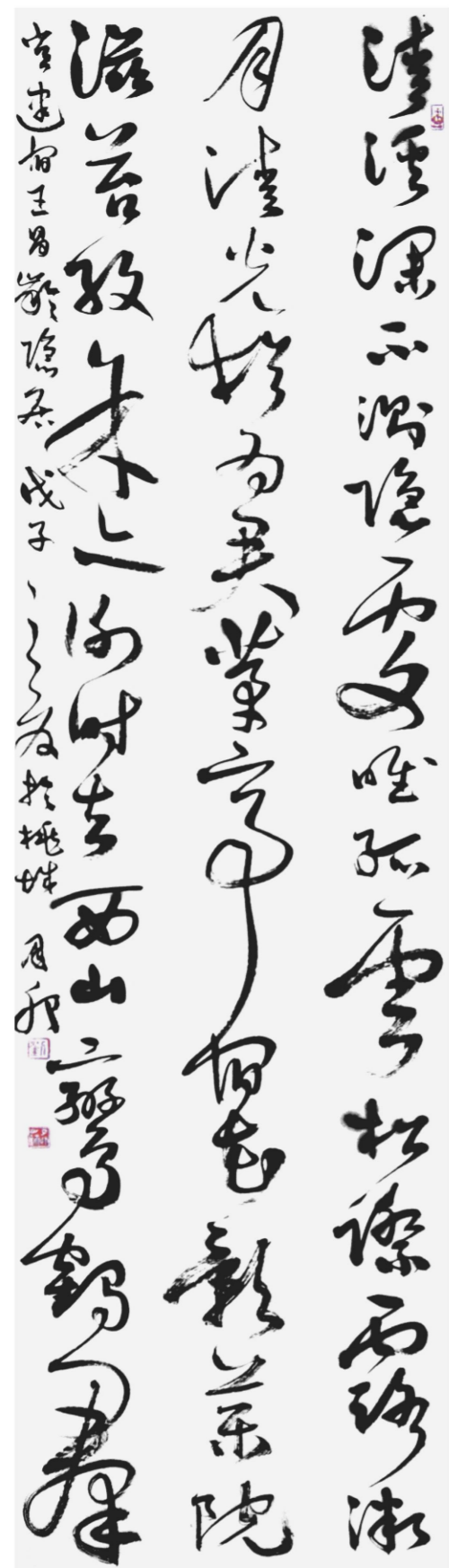
刘文选，名闻轩，号绛翁，1923年生于四川省会理，中学时代随张大千先生在蓉城学画，1941年考入中国美术学院，受业于林风眠、潘天寿、黄宾虹诸先生门下。历任中国美术家协会浙江分会理事、宁波市美术家协会主席。

书法家简介

刘文华，1955年生于北京。现为中国书法家协会理事、中国书法家协会书法培训中心主任、首都师范大学客座教授。



唐·张袞《余姚县龙泉观》 35cm×137cm



唐·常建《宿王昌龄隐居》 48cm×180cm

书法家简介

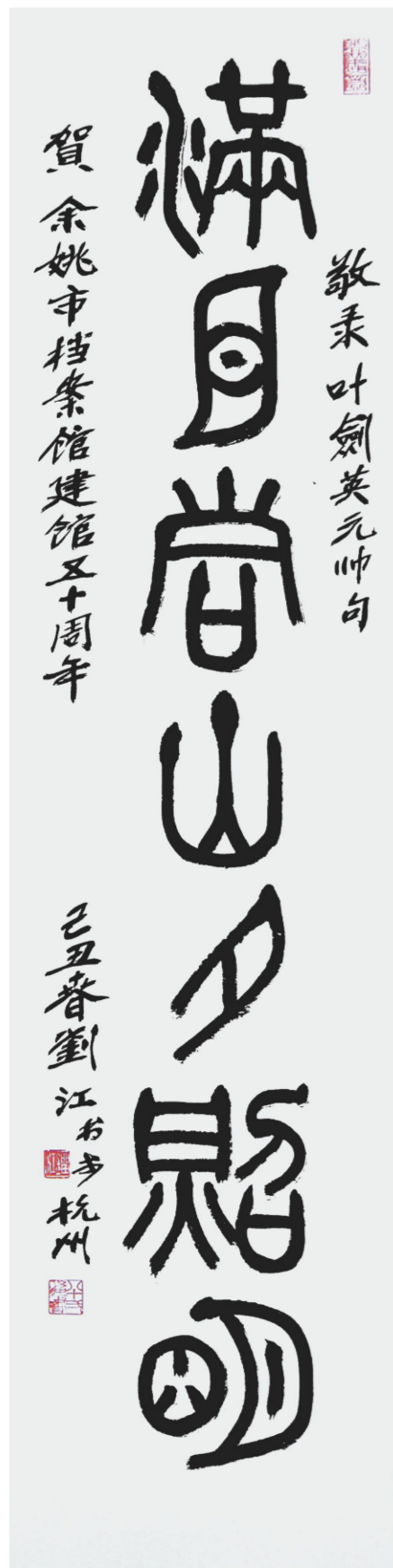
刘月卯，1967年10月生。
现任第八届中国书法家协会副主席、河北省书协副主席。

画家简介

刘旦宅(1931—2011)，原名浑，又名小粟，浙江温州人。自幼喜好绘画，有“神童”之美誉。1951年任上海人民美术出版社专业画家，1985年调入上海师范大学，历任教授、美术系主任、美术学院名誉院长。中国美协会员、上海美协副主席、温州大学兼职教授。



竹石图 34cm×95cm



叶剑英《满目青山夕照明》 34cm×135cm

书法家简介

刘江，1926年生于重庆万州。曾为中国美术学院教授、中国印学博物馆馆长、中书协常务理事，现任西泠印社执行社长。

画家简介

刘坚，女，1973年出生，湖南省湘乡市人，毕业于湖南师范大学艺术学院美术系。现为中国美术家协会会员、湖南省工笔画学会理事、硕士研究生导师。



西双版纳蕉林小景 46cm×67cm



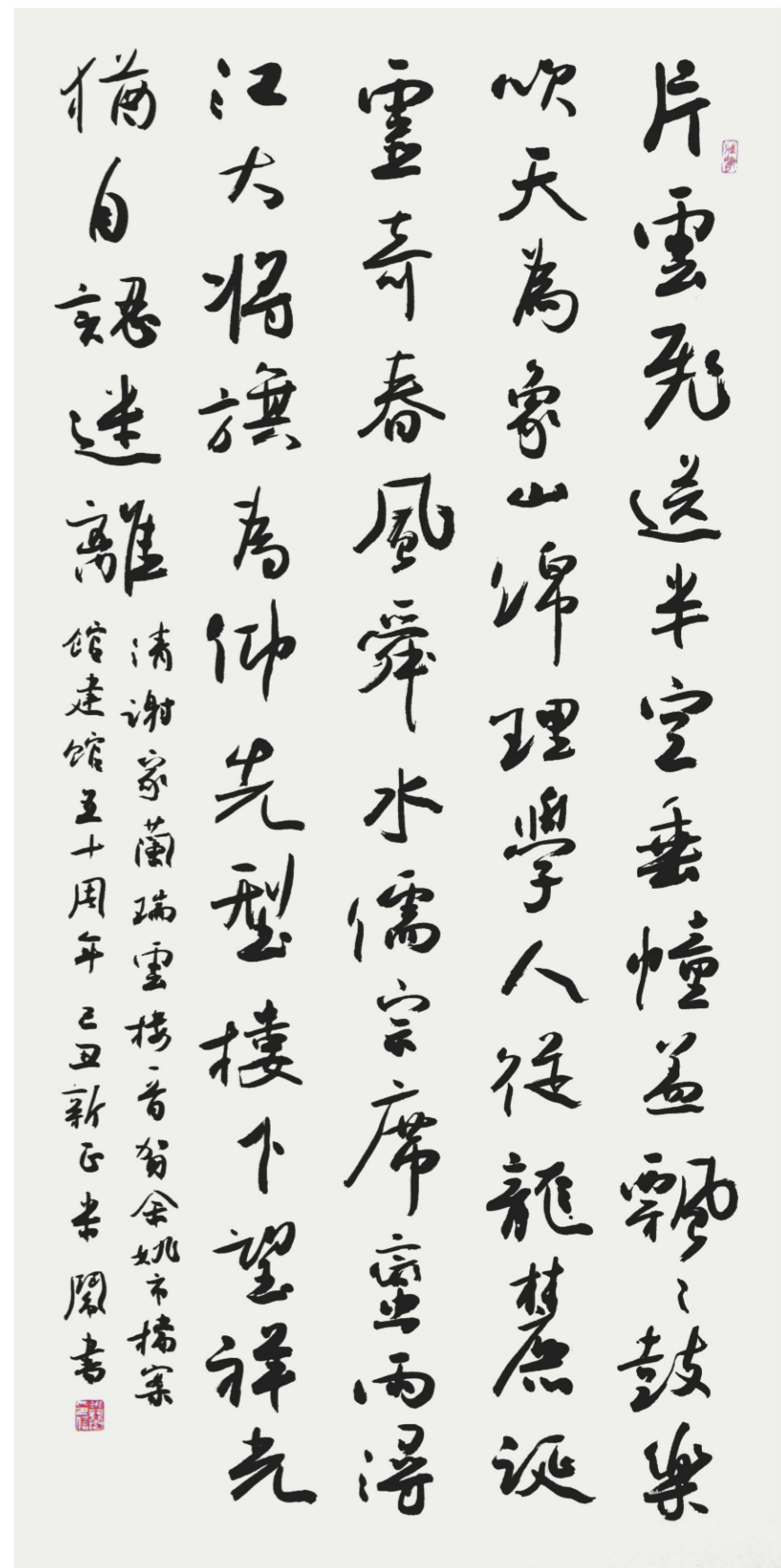
秋实 55cm × 73cm

画家简介

池沙鸿，1956年生于浙江杭州。1982年2月毕业于浙江美术学院中国画系，获文学学士学位。现为浙江画院副院长、研究馆员、国家一级美术师、中国美术家协会会员。

书法家简介

米闹，1967年10月生，河南博爱县人。中国书法家协会会员、河南省书法家协会副主席等。



清·谢家兰《瑞云楼》 68cm × 137cm



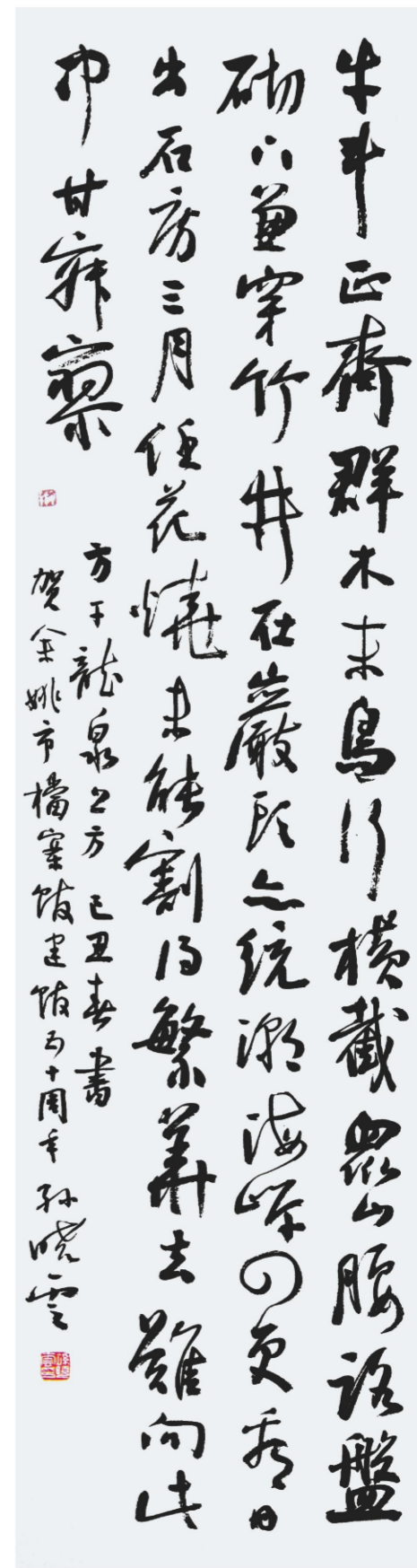
猫图 56cm×137cm

画家简介

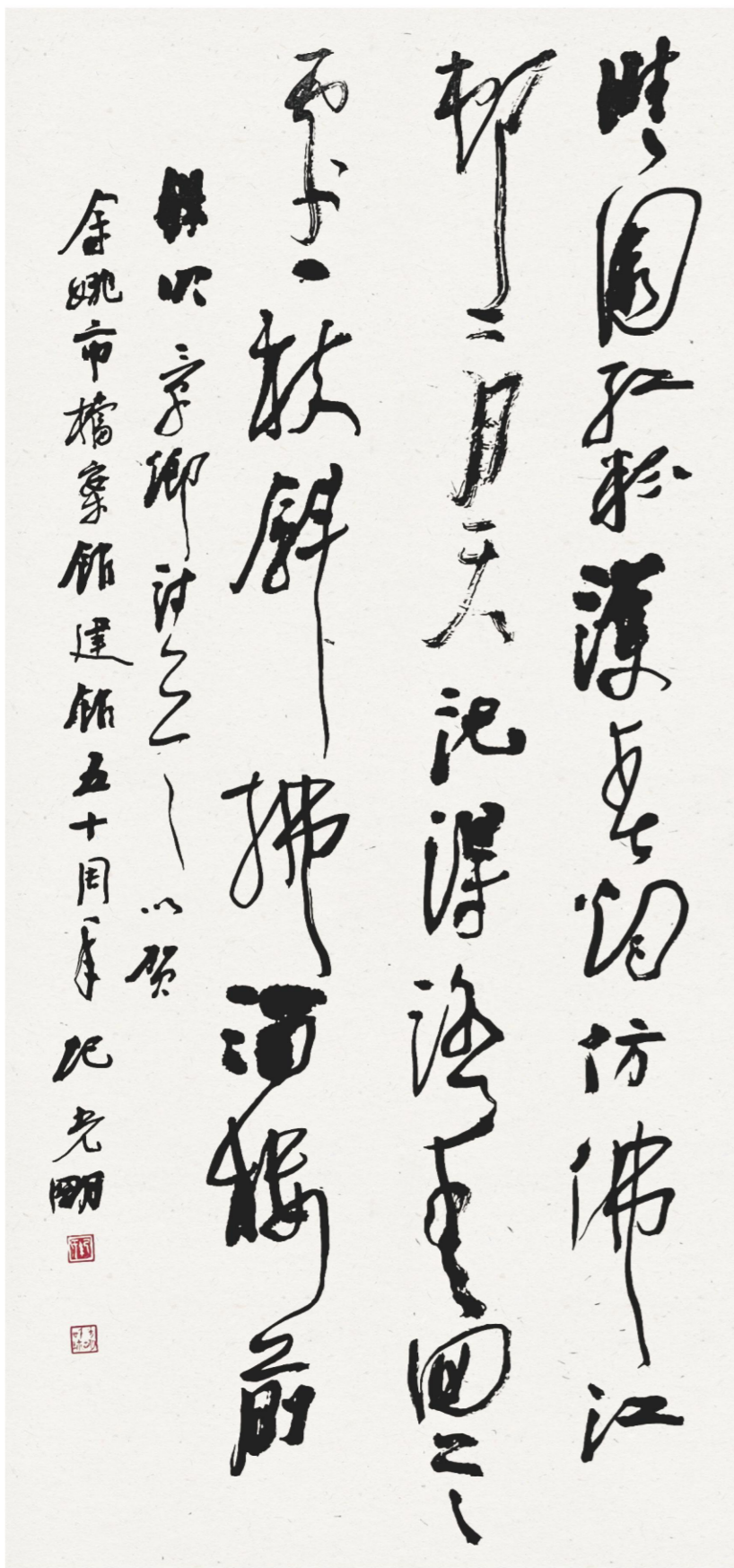
孙菊生（1913—2018），祖籍浙江省余姚，北京人，字晓湖，别号雪乡翁。中国著名绘画大师，是国内画猫流派中介于工笔画和写意画之间的重要代表人物，有“猫王”之称。

书法家简介

孙晓云，女，1955年生于江苏南京。南京大学博士生导师，现任第八届中国书法家协会主席、一级美术师，享受国务院特殊津贴。



唐·方干《龙泉上方》 35cm×137cm



书法家简介

纪光明，1955年9月生于湖北黄石，祖籍湖北大冶。中国书法家协会理事、广东省书法家协会常务副主席兼秘书长。

明·景卿《写杏花自题绝句》 69cm×139cm



画家简介

杜世斌，男，1957年出生于辽宁省本溪市，从师著名山水画家王中年教授，专门研究山水画，现为中国美术家协会会员。

采菊图 68cm×50cm



山水图 43cm×92cm

画家简介

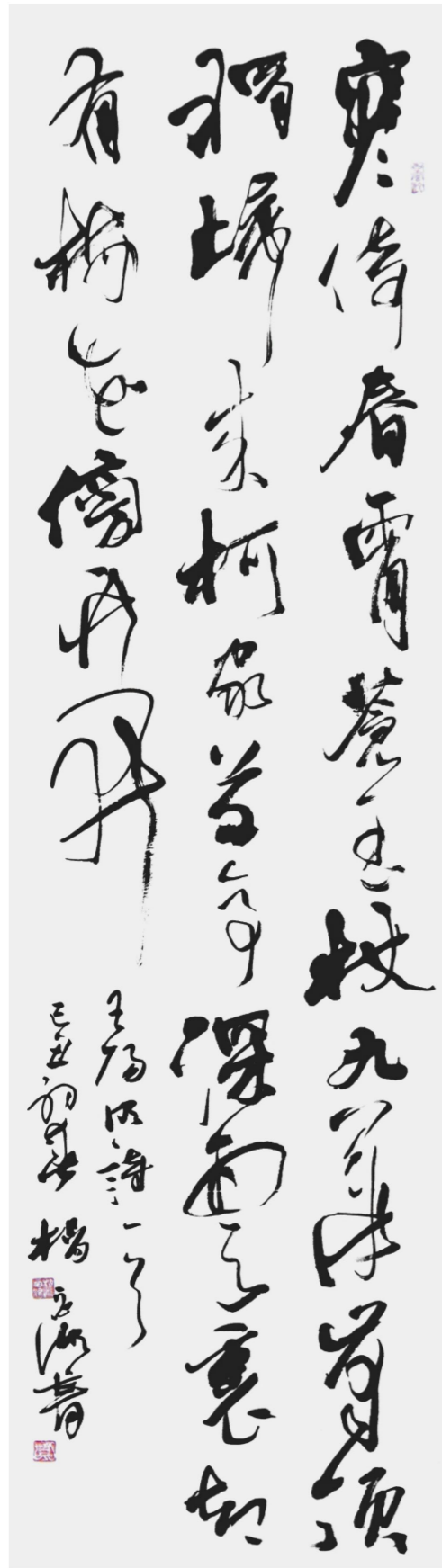
杨天培，1939年出生，北京人。自幼酷爱中国画，1961年师从山水大师陆俨少学画，1979年由陆俨少推荐入上海古玩研究所从事专职创作，为国家一级美术师。

画家简介

杨正新，1942年出生，上海市人。1958年为江寒汀先生入室弟子。1965年毕业于上海美术专科学校中国画系。后入上海中国画院从事中国画创作研究。为上海中国画院一级美术师、中国美术家协会会员、上海美术家协会理事。



花鸟图 45cm×66cm



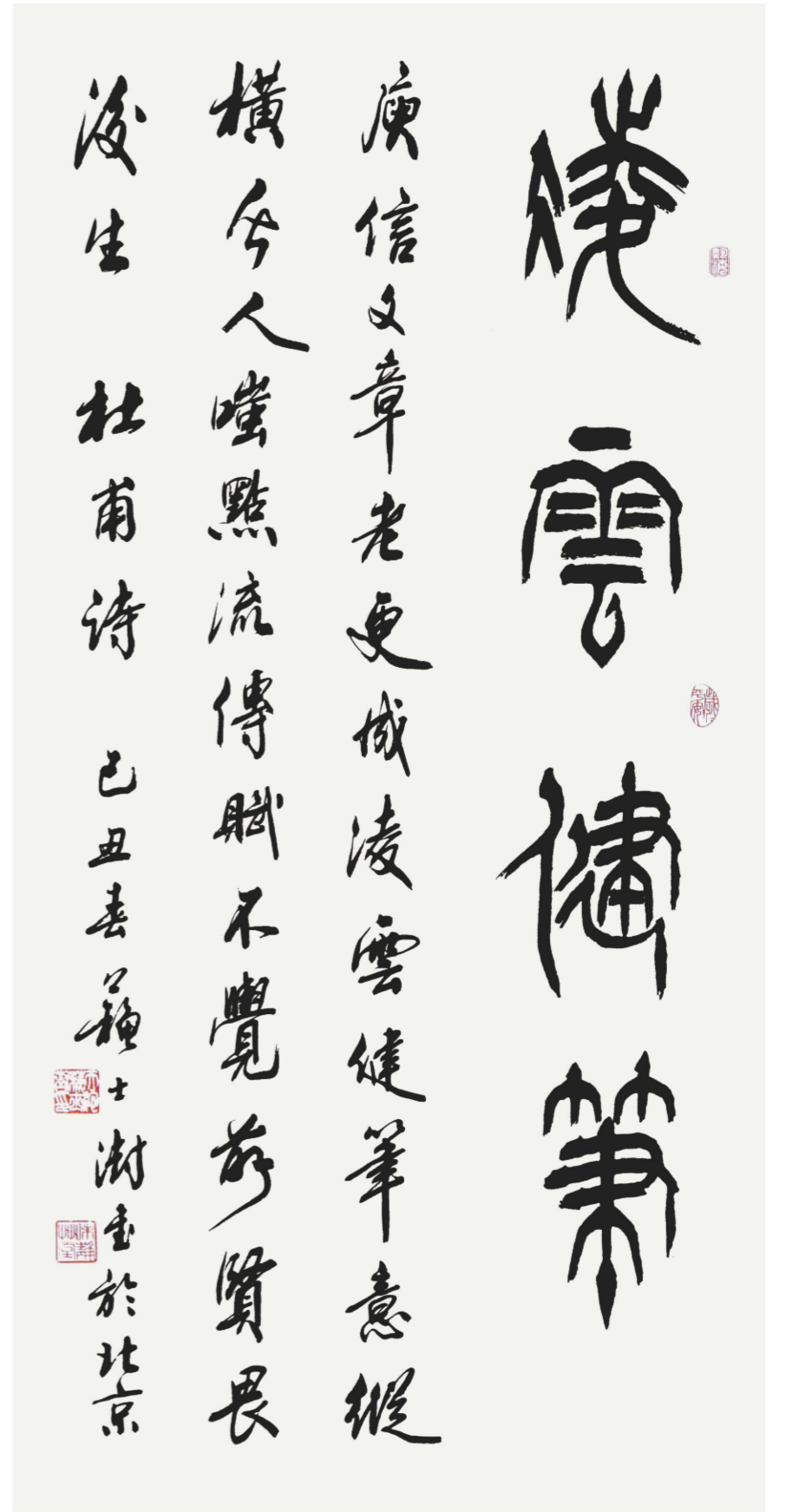
明·王守仁《书梅竹小画》 48cm×180cm

书法家简介

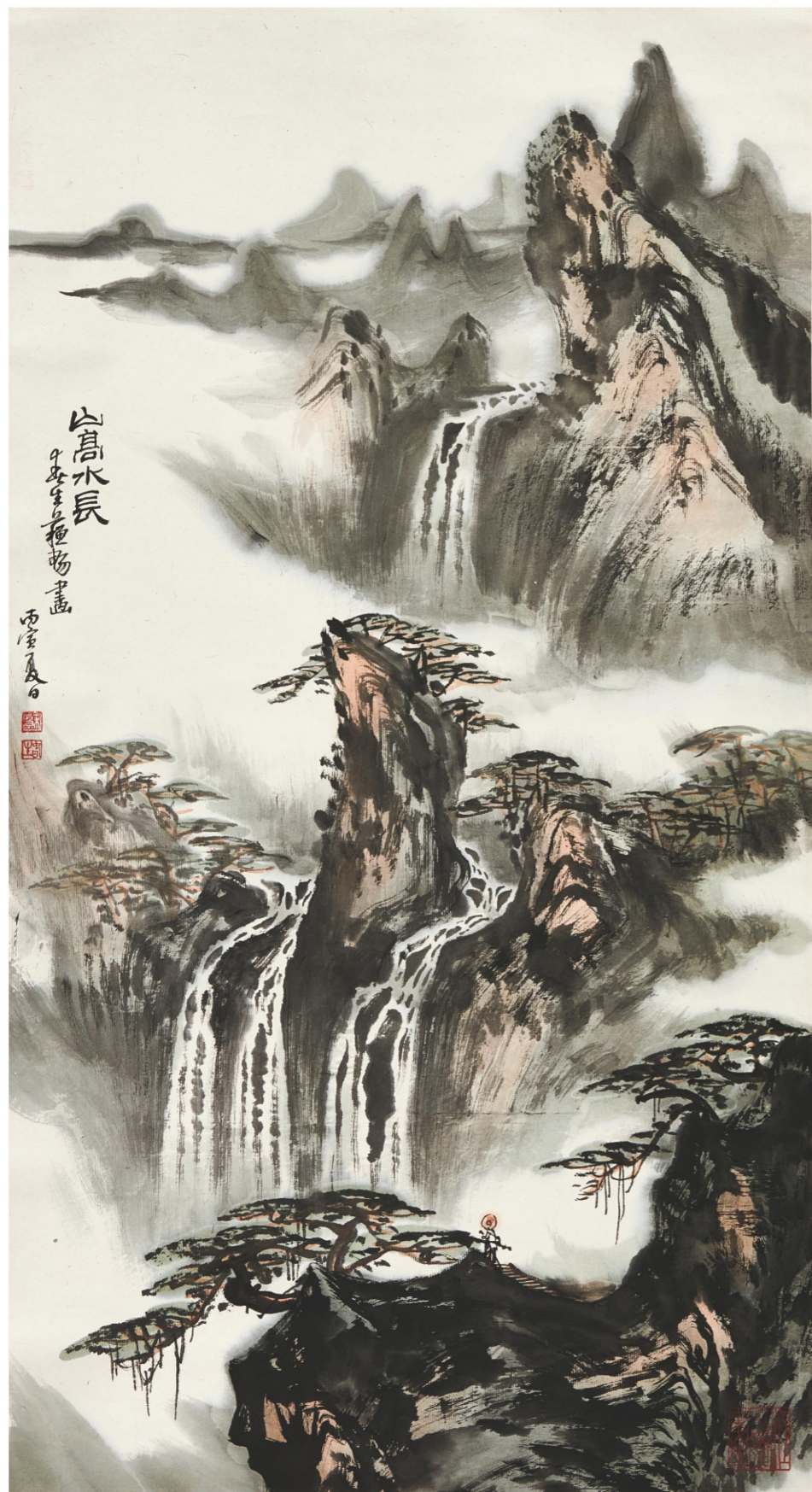
杨西湖，1953年生于浙江杭州，祖籍安徽长丰。现为中国书法家协会理事、中国书法家协会评审委员会委员、浙江省书法家协会顾问。

书法家简介

苏士澍，1949年3月生于北京。中国书协第七届主席，现任中国书协名誉主席、中华出版促进会理事长。



唐·杜甫《戏为六绝句》 70cm×137cm



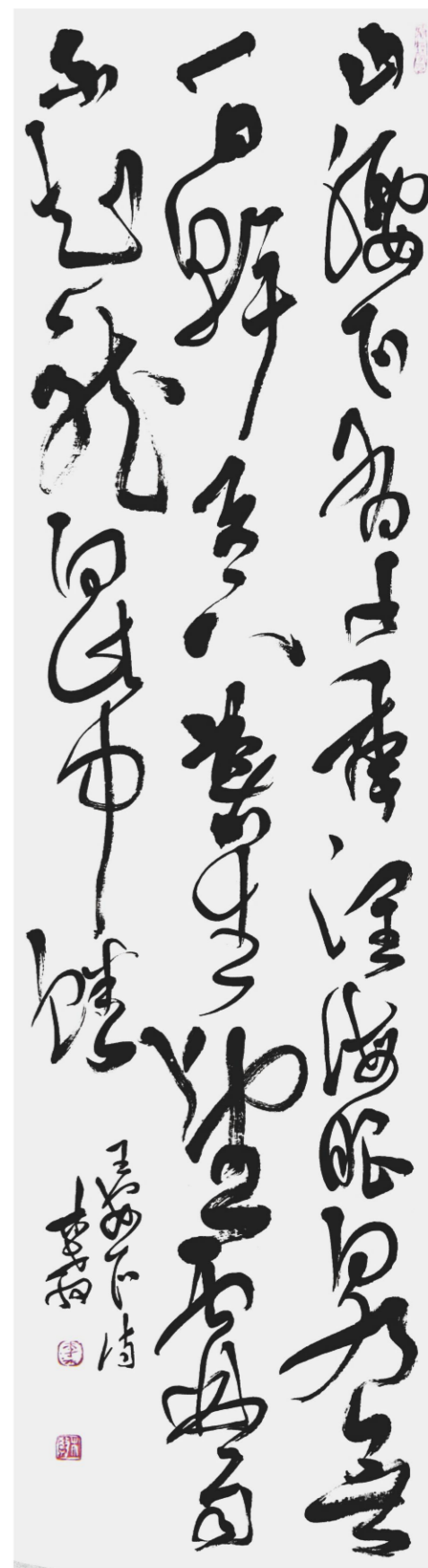
山高水长 41cm×74cm

画家简介

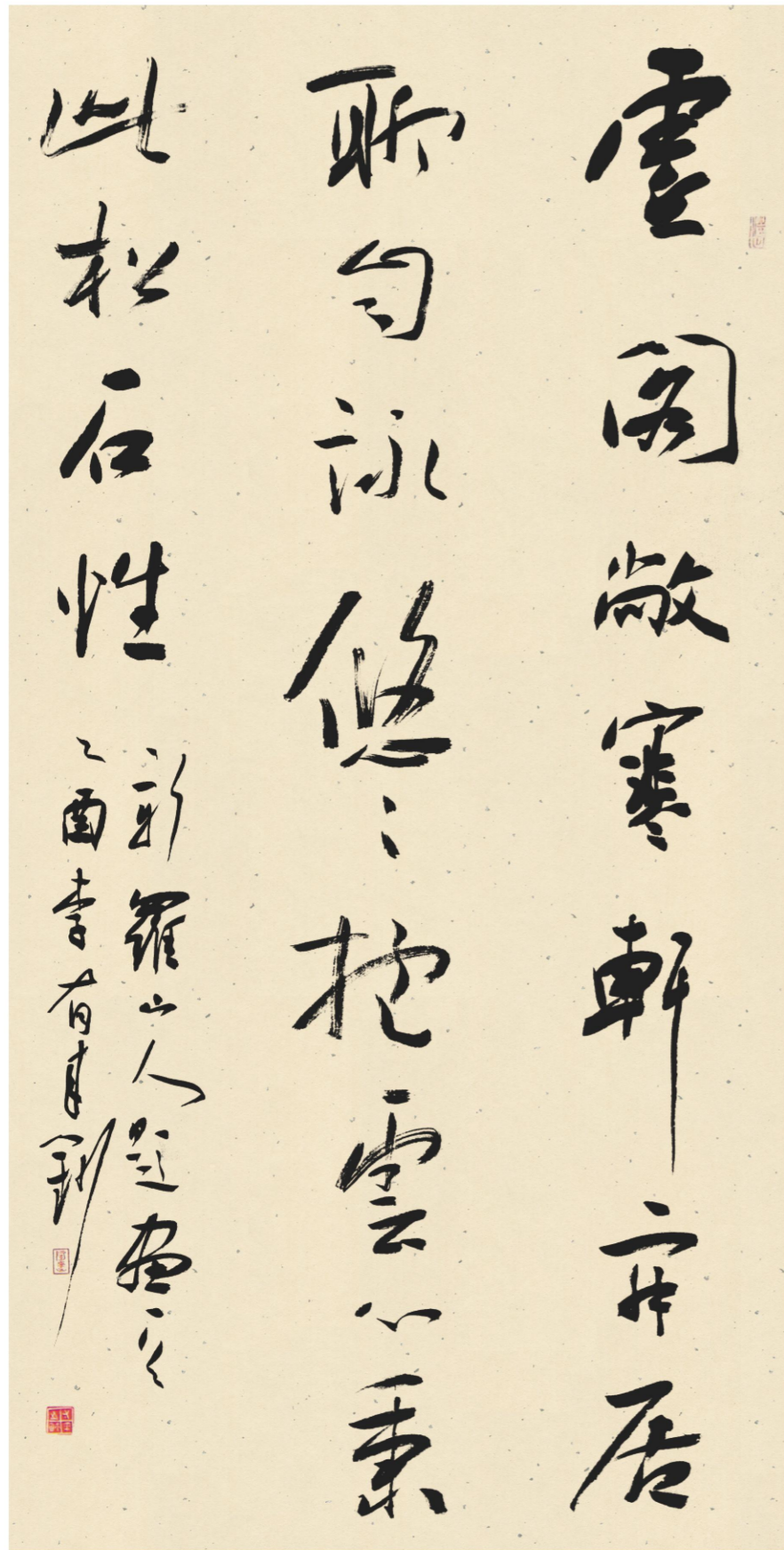
苏春生，1931年1月出生，浙江苍南人，著名国学大师苏渊雷之子。毕业于中国美术学院中国画系，师从潘天寿、陆俨少、方增先等教授。任上海春江画院副院长、黄山书画院特聘画师。

书法家简介

李木教，1966年生于福建诏安。现为中国书法家评审委员会委员（中国书协草书专业委员会委员）、福建省书法家协会副主席。



北宋·王安石《龙泉》 48cm×178cm



书法家简介

李有来，1969年生于安徽和县。中国书法家协会理事、行书专业委员会委员、北京书法家协会副主席。

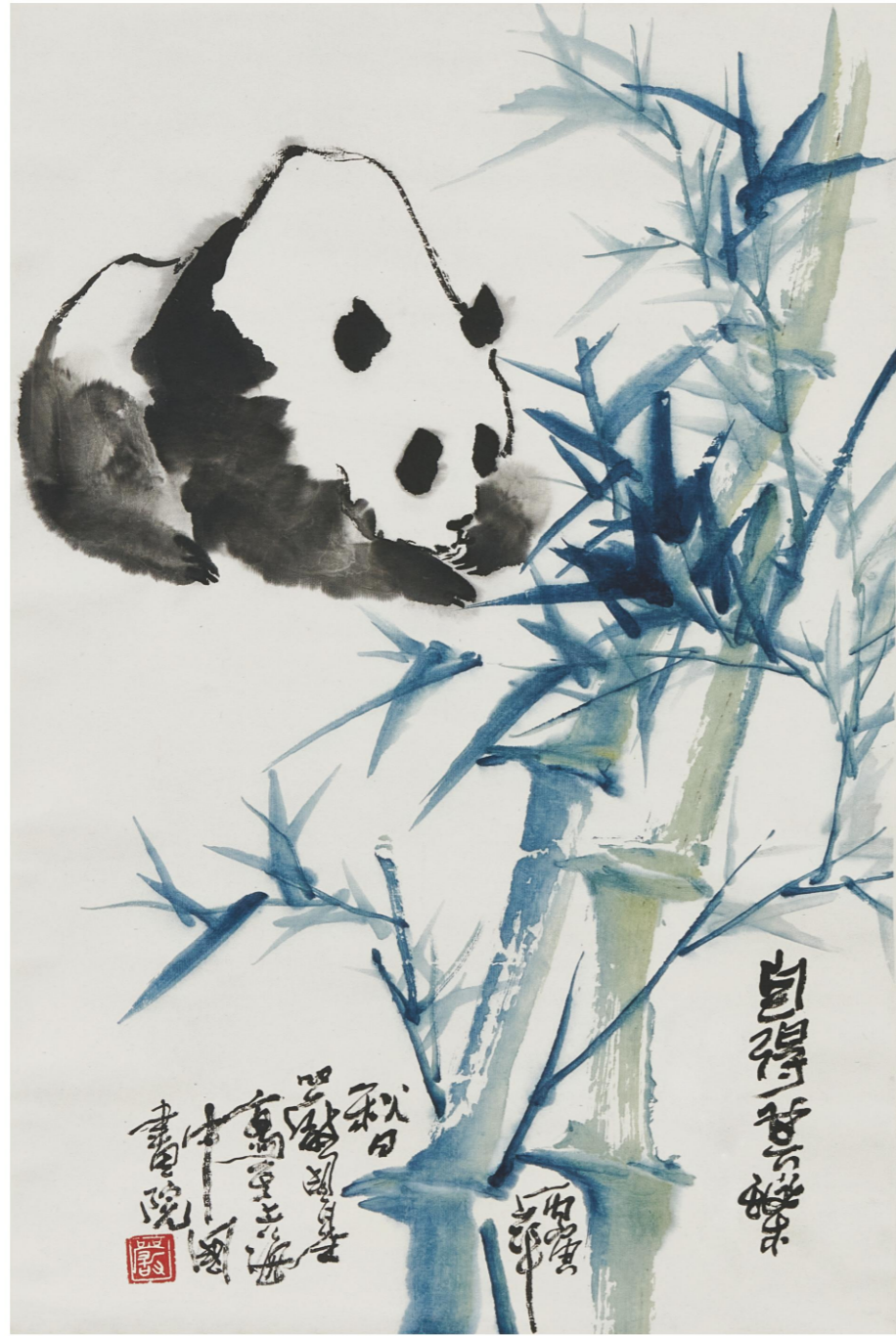
清·华岳《新罗山人题画诗》 69cm×136cm

画家简介

李震坚（1922-1992），1936年考入中国美院前身杭州国立艺术专科学校，受业潘天寿、黄宾虹等大师，毕业后留校任教，专攻中国画人物画，为中国美协会员、西泠印社社员、浙江美协理事，乃现代中国画浙江画派创始人之一。



秋艳 45cm×68cm



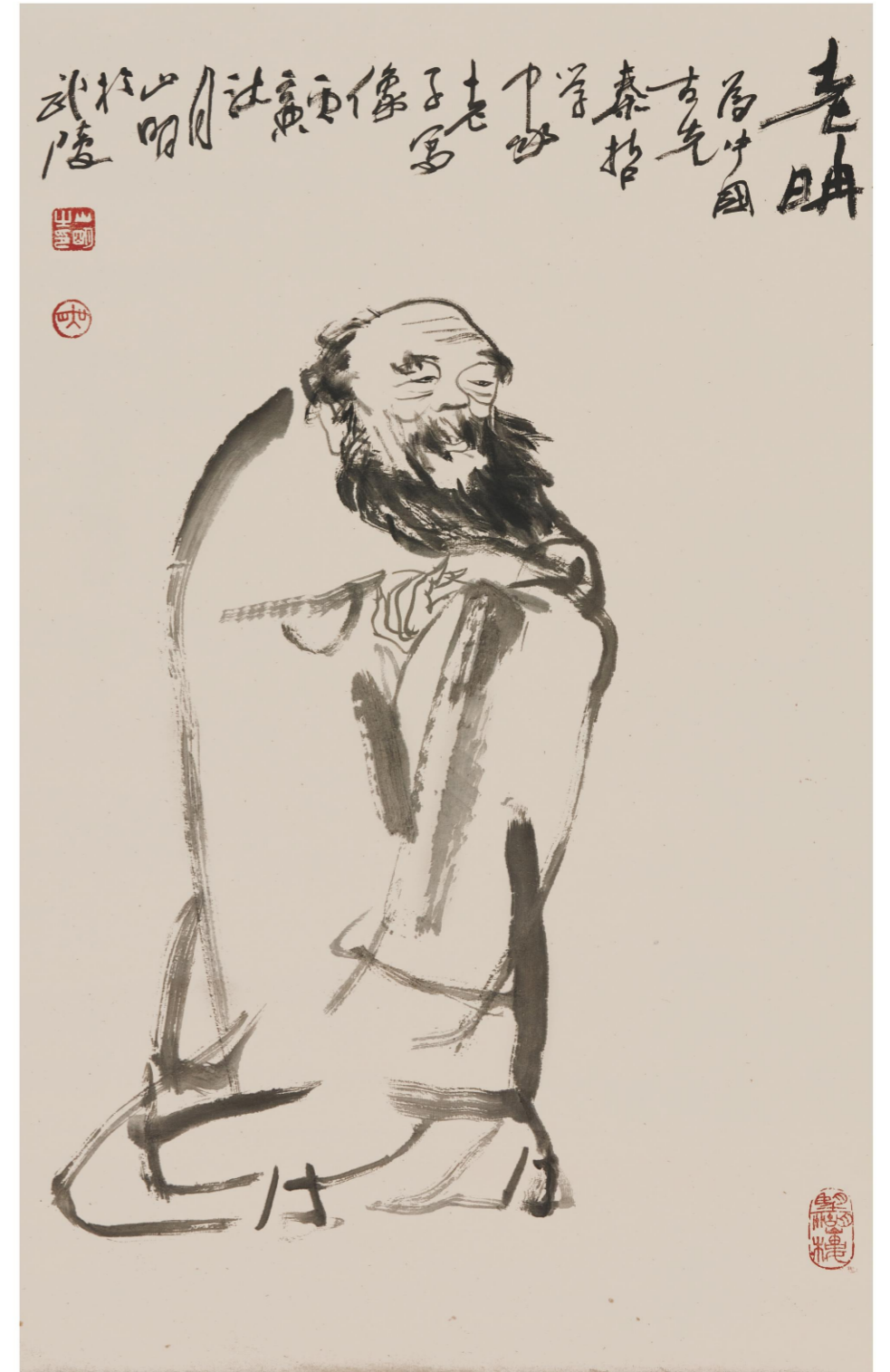
自得其乐 45cm×66cm

画家简介

严国基（1944~2000），浙江桐乡人。1965年毕业于上海美术专科学校国画系，师承郑慕康、唐云、江寒汀、应野平，并吸取蒋兆和的艺术特色擅画人物，70年代从事过油画创作。为中国美术家协会上海分会会员、上海中国画院画师。

画家简介

吴山明（1941—2021），浙江省浦江县人，1960年毕业于中国美术学院（原浙江美术学院）附中，1964年毕业于中国美术学院（原浙江美术学院）中国画系人物专业，任中国美协理事、中国美术学院学术委员会委员、教学督导、中国画系教授、博士生导师。



老聃图 52cm×83cm